

Simplicidad divina y libertad del acto creador.
 Un diálogo entre teísmo clásico y teología filosófica analítica
Divine Simplicity and Freedom of the act of Creation.
A dialogue between Classical Theism
and Analytic Philosophical Theology
 [119-148]

En este artículo se explican y discuten las objeciones presentadas por Alvin Plantinga, principal representante de la teología filosófica analítica, en contra de la doctrina tradicional de la simplicidad divina, en particular la objeción basada en la incompatibilidad entre la simplicidad divina y el carácter libre del acto creador. Se analizan y ponderan distintas respuestas que se pueden dar a esta objeción desde la perspectiva del teísmo clásico de Tomás de Aquino: a) la impugnación de la semántica de mundos posibles; b) la distinción entre necesidad absoluta y necesidad hipotética; c) la no identidad transmundana de Dios; d) el carácter extrínseco de las propiedades relacionales de Dios. Se defiende una versión matizada de esta última respuesta.

This article exposes and explains Alvin Plantinga's objections against the traditional doctrine of divine simplicity, with a special focus on the objection based on the incompatibility between divine simplicity and the free character of the act of creation. The article analyses and weighs different responses to this objection coming from the Classical Theistic perspective of Thomas Aquinas: a) the impugnation of possible worlds semantics; b) the distinction between absolute and hypothetical necessity; c) the denial of God's trans-world identity; d) the extrinsic character of God's relational properties. A nuanced version of this last response is proposed and defended.

PALABRAS CLAVE: simplicidad divina; creación; libertad; necesidad; contingencia; Tomás de Aquino; Alvin Plantinga.

KEY WORDS: *Divine Simplicity; Creation; Free Will; Necessity; Contingency; Thomas Aquinas; Alvin Plantinga.*