

Antología Selecta de Eugenio D'ors

Transcribimos algunos párrafos de los escritos periodísticos de Eugenio d'Ors, que pueden servir para el día en que se forme una Antología Selecta.

1. *La Vanguardia* (29 de abril de 1951). — «No había más que una mente, en la España de hoy, capaz de alumbrar, entero y orgánico, un sistema de filosofía. Y esta mente es, perdónese que sea yo quien lo diga, la de un servidor. No había más que un pincel capaz de reunir en un lienzo o lo que sea —en una superficie de pintura— doce o catorce imágenes humanas, en tamaño natural y pico, y distribuidas en tres pisos superpuestos. Y es el de José Aguiar... Me apresuro al distinguir de qué esa indicación de potencia no trae consigo ni para el uno ni para el otro una indicación de excelencia. Mi sistema podría ser un error de cabo a rabo. La composición de José Aguiar podía no ser otra cosa que una chapuza. Esto, la crítica filosófica, si aquí la hubiese, lo diría. Esto, la crítica artística, en la proporción en que aquí la haya, acabará diciéndolo. Pero siempre valdrá la pena, en estos tiempos de ensayitos y monografías eruditas, de paisajitos y de bodegoncitos, de pertenecer a la raza de los desmesurados».

2. *La Vanguardia* (10 de octubre de 1951). — «Yo he discurrido en Venecia muchas veces; pero brindar, lo que se llama brindar, únicamente dos... Yo soy aquel que define las cosas. ¿Quién, si no yo, ha logrado la difícil definición de una silla? Decir que una silla es un asiento, significa quedarse en lo que llaman los tratadistas de lógica, "el género próximo". Falta la "última diferencia". La "última diferencia" se compone, aquí, de tres notas. Estas la separan del canapé, del taburete, de la butaca. Una silla es "un asiento unipersonal, con respaldo y sin brazos". Definición que se aplica a todas las sillas, pero sólo a las sillas... Pues bien, de la misma manera que defino la silla, defino el brindis. Un "brindis es una improvisación con una copa en la mano y ante sesenta y seis ojos"».

3. *El Correo Catalán* (1 de marzo de 1953). — «La firma de don Eugenio d'Ors prestigia cualquier publicación. Por esto los directores de las mismas solicitan, reiterados, la colaboración del "maestro". De una de tales publicaciones, con varios años de

existencia, y muy orientada al público americano, recibió Xenius solicitud de un artículo. Como siempre, d'Ors puntualizó lo primero el precio:

—Y dígame, mi querido amigo, ¿qué honorarios voy a percibir por ese trabajo?

—Pues mire usted, el mayor que nosotros pagamos: cuatrocientas pesetas— respondió el director.

A lo que se lamentó don Eugenio:

—¡Qué lástima que una revista tan moderna como la suya tenga unos precios tan anticuados!»

4. *La Vanguardia* (31 de octubre de 1953). — Muerte de Lidia» (que creyó ser la Bien Plantada). «Se oían igualmente algunos disparos. Hubo —pero eso después— distintas versiones. Unos dijeron que volvía la guerra. Otros que se trataba simplemente de alguna historia de contrabando.

Y eso, tres días, tres días, tres días, tres días.

En lo más estrepitoso del tercero, la anciana que estaba sumida en letargo, se agitó de pronto. Tuvo una sacudida larga; después, otra más breve. Abrió el ojo izquierdo; únicamente el ojo izquierdo. Y dijo, quebrantando el silencio de la habitación, con voz fuerte y desgarrada:

—¡Ya veo que todo se va "a ca'n PiStraus"!

A "ca'n PiStraus" es el lugar metafísico de todos los acaboses.

Después ya no hubo más que alguna ráfaga confusa de respiración».

5. *La Vanguardia* (5 de noviembre de 1953). — «Primera lección de don Eugenio d'Ors en la Cátedra de Cultura». ... «La primera [epifanía o adquisición colectiva para la humanidad] fué obra de Sócrates y de los filósofos estoicos, la segunda está promulgada por San Agustín en La Ciudad de Dios, la del Estado por el Dante y Maquiavelo, el pueblo empieza en Rousseau, el napolitano Vico y Herder; la presente, en la que nos hallamos, se revela en el maestro español de la ciencia de la cultura».

6. *La Vanguardia* (19 de diciembre de 1953). — «Entre quienes mencionan el día de mi aniversario, muchos me regocijan más, pero a nadie agradece menos mi sorpresa, que al editor de Milán, Schweiwiller, que imprimió, en su almanaque, frente a la fecha del 28 de septiembre, este dato imprevisto: "Nace Eugenio d'Ors". La indicación, así, desnuda, sin alusión siquiera a profesionalidad o especialidad, tiene un aire seguro, tranquilo, clásico, como el de las cosas que a mí me gustan».

Fuera del párrafo nº 3 y nº 5, cuya redacción se debe a un periodista, los otros llevan la firma del «maestro» de la Cultura.

No puede negarse que la muerte de Lidia, espejo de La Bien Plantada, enviando todas las cosas «a ca'n Pistras!» antes de morir, es de un efecto poético formidable.

Reconocer claramente que en la España de hoy sólo había una mente capaz de alumbrar, entero y orgánico, un sistema de filosofía, y que «esta mente es, permónese que sea yo quien lo diga, la de un servidor», es también algo de una hondura filosófica insospechada.

En cuanto a la frase «Yo soy aquel que define las cosas», y el ejemplo inmediato de la «difícil definición de una silla», demuestra también el alto nivel de la investigación filosófica.

Parece imposible que haya todavía gente empeñada en encontrar manchas al mismo sol, al sol de nuestra cultura. Desde luego son unos «incomprensivos», no saben lo que es la «comprensión». En este punto hemos de reconocer que en el extranjero nos ganan: están más dispuestos que nosotros a comprender todos los valores. ¡Ah, si en España fuéramos más «comprensivos»! ¡De otro modo andarían las cosas intelectuales!

J. R. G.

CRONICAS Y NOTICIARIO

ACTIVIDADES DEL «INSTITUTO FILOSOFICO DE BALMESIANA»

DURANTE EL AÑO 1953

CURSO 1952 - 53

El segundo trimestre empezó con un cursillo de «Cuestiones filosóficas selectas», desarrollado desde el 2 al 16 de febrero de 1953, del que indicamos a continuación los temas y profesores: Rdo. P. Ramón Puigrefagut: **Nuestra actitud ante la ciencia física**; Dr. D. Alejandro Sanvisens: **Fundamentos filosóficos de la ciencia**; Rdo. P. Juan Roig Gironella: **Todo o nada**; Dr. D. Jaime Bofill: **Actualidad de la metafísica de Santo Tomás en nuestro siglo**; reverendo Dr. D. Ramón Roquer: **El pensamiento católico europeo en la actualidad**; Dr. D. Fermín de Urmeneta: **Enfoques de hoy ante problemas de siempre**; Rdo. Dr. D. Juan Ventosa: **Nuestra ética ante la teología**; Mons. Dr. D. Juan Tusquets: **La filosofía católica ante el existencialismo**.

Recogiendo el mensaje anunciador de la cruzada «por un mundo nuevo», el Director del Instituto, Rdo. P. Juan Roig Gironella, pronunció, el día 21 de marzo, una conferencia sobre: «El tema «para un mundo nuevo» ante los intelectuales. **Discusión, esperanzas y proyectos**».

También el Dr. Michele F. Sciacca, profesor de la Universidad de Génova, ocupó este curso la tribuna del Instituto, disertando, el 15 de abril, acerca de «Civiltà e tecnica. La última conferencia del año académico fué pronunciada por el M. I. Sr. Dr. D. José Ignacio Alcorta Echevarría, que el 5 de mayo trató de **El sentido de la vida en la literatura de hoy**».

El curso finalizó con las «Reuniones filosóficas», que tuvieron lugar los días 7, 8 y 9 de mayo, y giraron en torno al tema **El mundo de hoy ante el intelectual y la filosofía en España**. Presidió la primera el Excmo. Sr. Dr. don Juan Iglesias, vice-rector de la Universidad de Barcelona y catedrático de Derecho Romano, actuando como ponente el Dr. D. Jaime Bofill, catedrático de Metafísica de la Universidad, que desarrolló el tema **Cómo fomentar en España la filosofía cristiana**. La reunión del día 8, dedicada a la consideración de **El pensamiento filosófico español ante las corrientes contemporáneas**, fué presidida por el Rdo. P. Joaquín Iriarte, S. I., profesor de Historia de la Filosofía del Colegio Máximo de San Francisco Javier (Oña, Burgos). Disertó en ella el Dr. D. Fermín de Urmeneta, profesor de la Universidad. En la tercera reunión fué objeto de estudio y discusión la **Actitud del intelectual ante el anuncio pontificio de la cruzada por un mundo mejor**. Ocupó la presidencia el M. I. Sr. Dr. D. Luis Urpí Carbonell, delegado episcopal para la inspección de la enseñanza religiosa en los centros de enseñanza superior y media. La ponencia corrió a cargo del Dr. D. Jorge Carreras Llansana, profesor de la Universidad.

La actividad editorial del Instituto se manifestó en la publicación de la